

Әб отырысында каралды
Хаттама № 2

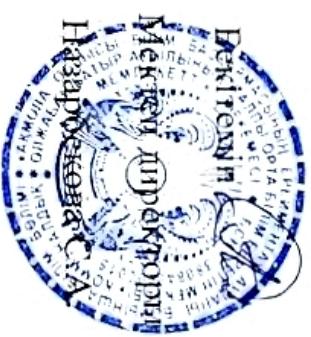
Әб жетекші
жөніндегі орынбасары

Дүйсүлбеков А.

Келісілді
Сай

Директордың оку ісі

Смаилова С.К.



Мектеп атауы: «Олжабай батыр ауылының жалпы орта білім беретін мектебі» КММ

Құжат атауы: Жеке бейімделген күнтізбелік-такырыптық жоспар

Пән атауы: Коркем еңбек

Сынып: 6 сынып

Мұғалым: Жагипарова С.Т.

Оку жылы: 2024-2025 оку жылы

Түсінік хат

Максаты:

Окушылардың көркем-эстетикалық талғамы мен көркем еңбек пәніне деген қызыгуыштырыны оятып, коршаган органды таныту және де отансуыгіштік сезімдерін арттырып, асемдікке, сұлуулыққа жетелу. Окушыларға косымша білім беруде окушынын білімін, шеберлігін көрсету. Окушыны шыгармалық жұмысқа тарту арқылы танымдық кабілеттерін, қызыгуыштырыны арттыру, жегістіктерін бағалаң көрсету, белсенділігін калыптастыру, өздігінен еңбек етуге дайындау.

Міндеті:

- Окушыларға көркем еңбек пәні туралы түсінік беру;
- Көркемдік талғамын арттыру;
- Окушылардың енер зәлеміне деген қызыгуыштырынын арттыру, тәжірбесілек жұмыстың мәнін түсіндіру;
- Ұлттық ою-өрнектердің негізгі ерекшеліктері туралы түсінік беру, түстердің дұрыс тандап, үйлесімдік күра білуге үйрету, колданбалы сәндік енер сұлулығын сезінуге тәрбиелу;
- Сурет салумен бұйым жасаудың ләстүрлі және ләстүрлен тыс әліс-тәсілдері арқылы балалардың көркем еңбек пәніне деген қызыгуыштырынын арттыру;
- Сабак кезіндегі тазалық, ұқыптылық, тәртіп ережелері мен ұжымдық бірлестікке тәрбиелу.

Күтілетін нәтиже:

- көркем еңбек пәнінде колданылатын әр түрлі құралдармен жұмыс жасап үйренеді;
- жалпы енердің түрлерімен жанрларын айыра біледі;
- Түстерді саралауды үйреніп, түстермен жұмыс жасай алады;
- Белгілі бір жұмысқа бага беру;
- Өзі салған суретті немесе жасаған бұйымды салыстыра білуге дағдыланады;
- Сабакта менгерген білім, білік дағдыларын өмірде колдануды менгереді;
- Сурет байқаулары мен колонер сайыстарына өз жұмыстарымен катыса алады.

«Көркем еңбек» пәні бойынша күнгізбелік-такырыптық жоспарлар 6 «А» сынып (кыздарга арналған)

Пәннің оку жүктемесі аптасына 2 сағат, оку жылында 68 сағат.

P/C	ҰМЖ	Такырыптар	Оку максаттары. Білім алушылар белуге тиісті	Сағат	Мерзімі
1		Портрет жанры. Портрет түрлері. §1.6-бет	6.1.3.1-Шыгармашылық идеяларды іске асыру максатында акпарат көздерін өз бетінше тандап, колдану (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияларды колдану арқылы)	1	04.09
2		Қазақстандық суретшілердің шыгармашылығындагы портрет §2.8-бет	6.1.2.1-Әлем және казақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, коленер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы білімі мен түсінігін көрсету	1	05.09
3		Сызықты портрет. Графика. Орындалу техникасы. §3-4.12-бет	6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін коршаган органын визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, тандау және колдану 6.1.6.4-Материалдардың касиеттері жайлы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу даядьларын көрсете отырып техникадар, көркемдік материалдарды колдану және эксперимент жасау	2	09.09 12.09
4		Дастигүлі емес материалдардан портрет жасау (сымнан орындалған портрет) §5.16-бет	6.1.6.2-Біркіттар заманауи және дастигүлі емес материалдарды білу, оларды өндеу мен пайдаланудың тиімді жолдарын (немесе әдістерін) анықтау	1	19.09
5		Портреттегі түс. Орындалу техникасы. §6.18-бет	6.1.1.1-Өзінің және баска окушының тәжірибесіне сүйене отырып, коршаган орга нысандарының визуалды сипаттамаларын (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-тәндік) түсінү және білімін көрсету 6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін коршаган ортанды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, тандау және колдану	2	23.09 26.09
6		Заманауи портрет. Фотоөнер. Фотокамерамен тәжірибе §7-8. 22-бет	6.3.2.1-Пәннің терминологияның колдана отырып, өзінің және өзгелдердің (суретшілер, колөнершилер, дизайнерлер) жұмыстарындағы идеялары мен такырыптарды салыстыру	2	30.09 03.10
7		Анимация. Қозғалатын элементтер (ермексазды анимация, көлөнгөлі театрга, саусакты және таяшалы күршіктар) § 9.26-бет	6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін коршаган органын визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, тандау және колдану	2	30.09 03.10
8		Сценарий дайындау. Кейіпкерлер мен декорациялар күру. §10.30-бет	6.1.2.1-Әлемдік және казақтың ұлттық мәдениетіндегі дизайн, коленер мен өнер туындыларының ерекшеліктерін түсінү мен білімін көрсету	3	10.10 04.10 14.10
9		Визуалды өнер	6.1.4.1 - Уақыт пен баска да факторларды ескере отырып, іс-әрекеттің реттілігін анықтау және жостарлау	2	14.10 21.10

15	Көркем өнер идеяларын іске асыру.	6.2.1.1-Өз идеялары мен сөзімдерін беру үшін коршаган органын визуалды элементтері мен өнердің көркем тасілдерін анықтау, таңдау және колдану	2	24.10
16	Дыбыс косу / Көркем өнер идеяларын іске асыру. Дыбыс косу §11.32-бет	6.3.4.1-Өзінін және езгелердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялау бойынша сындарлы пікір мен негізделген ұсныстарды кабылдау		04.11
17	Жұмысты коргау	6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінін дайын жұмыстарын таныстыру (керме)	1	04.11
18	Току өнері. Ілмекпен току. Току тәсілдері мен техникалары.	6.1.2.1-Әлем және казак ұлттық мәдениеттіңде өнер, колөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы Білімі мен түснігін көрсету §12.34-бет	2	11.11 11.11
19	Бұйымның нобайын дайындау. Материалдар мен құрап-жабдықтарды таңдау. §13.36-бет	6.1.5.2-Шыгармашылық идеяларын іске асыру үшін нобайлар, техникалық суреттер мен сызбалар орындау	1	18.11
20	Әртүрлі бұйымдарды ілмекпен (ілекпен) току (сулықтар, сөмкелер, ұялы телефондардың кабы).	6.1.4.2-Материалдық шығынды анықтау (санылк көрсеткіштер)	2	24.11 25.11
21	Шалма (токыма) бізбен току.	6.1.6.4-Материалдардың касиеттері жайы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дагдыштарын көрсете отырып техникалар, көркемдік материалдарды колдану және эксперимент жасау		
22	Шалма (токыма) біз және олардың түрлері. Току тәсілдері мен техникалары. Бұйымның нобайын дайындау §15.42-бет.	6.2.3.3-Шыгармашылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында казак ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану	2	28.11 02.12
23	Әртүрлі бұйымдарды шалма бізбен току (мойынорагыш, үшкіл орамал, тіреуіш, ұялы телефондардың кабы). Материалдарды дайындау §16.44-бет	6.2.6.1-Техника қауіпсіздігін қалдагалап, онын манзыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құрападарды колдану	3	05.12 09.12 12.12
24	Әртүрлі бұйымдарды шалма бізбен току (мойынорагыш, үшкіл орамал, тіреуіш, ұялы телефондардың кабы). Материалдарды дайындау §16.44-бет	6.1.5.2-Шыгармашылық идеяларын іске асыру үшін нобайлар, техникалық суреттер мен съзбалар орындау	6.1.4.2-Материалдық шығынды анықтау (санылк көрсеткіштер)	
25	Шалма (токыма) біз және олардың түрлері. Току тәсілдері мен техникалары. Бұйымның нобайын дайындау §15.42-бет.	6.1.6.4-Материалдардың касиеттері жайы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дагылдарын көрсете отырып техникалар, көркемдік материалдарды колдану және эксперимент жасау	2	19.12 23.12
26	Әртүрлі бұйымдарды шалма бізбен мәдениет элементтерін пайдалану	6.2.3.3-Шыгармашылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында казак ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану	3	26.12 09.01 13.01
27	Туралы телефондардың демонстрациялай отырып, материалдар мен құрападарды колдану			
28	Жұмысты коргау. Көрме үйымдастыры	6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінін дайын жұмыстарын таныстыру (керме)	1	16.01
29	Жұмысты коргау. Көрме үйымдастыры	6.3.4.1-Өзінін және езгелердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялау бойынша		
30	Жұмысты коргау. Көрме үйымдастыры	6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінін дайын жұмыстарын таныстыру (керме)	1	16.01
31	Токыма материаларынан бұйым дайындау (авторлық күышшак,	6.1.5.1-Өзінін тәжірибесі мен біліміне сүйеніп, композицияның негізгі заңдарлықтарын сактай отырып, әртүрлі нысандардың дизайны бойынша тапсырмалар орындау	1	20.01
32				
33				
34	Дизайн және			

		§17.48-бет		
35	Идеяларды құру. Нобай	6.1.5.2-Шыгармашылық идеяларын іске асыру үшін нобайлар, техникалық суреттер мен сыйбалар орындау	1	23.01
36	Түрлі-түсті және фактуралы токыма материалдарын зерттеу.	6.1.6.3 токыма материалдары мен бұйымдарының касиеттері мен фактурасын аныктау және зерделеу;	2	24.01
37	§18.50-бет	6.1.6.2 бірката заманауи және дәстүрлі емес материалдарды білу, оларды оңдеу мен пайдаланудын түмді жолдарын (немесе әлістерін) аныктау;		30.01
38	Материалдарлы, құралдар мен жабдықтарды тандау және дайындау §19.52-бет	6.2.2.1 тігін машинасын калыпты құйға келтіруді білу және орындау	1	03.02
39	Бұйым дайындау. Бөлшектерді шишу. §20.56-бет	-Ошшем мен белгілеу негізінде орындалған бұйым дайындау үшін Материалдарды электрлік кол құралдарымен оңдеу		
40	Жеке беліктерін оңдеу. §21.60-бет	6.2.2.2-Тігін бұйымдарын ылғалды-жылулық оңдеу режимдерін білу, сипаттау және оларды тәжірибелде колдану	2	10.02 13.02
41	Белшектерді біркітіру мен бұйымды безендіру §22.62-бет	-6.2.3.2 Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (токыма, табиги және 6.2.6.2-Кол электрлі құралдары мен жабдықтарымен қаупісіз жұмыс жасау тасілдерін, еңбек гигиенасы ережелерін (жұмыс орнын, құралдарды үйімдастыруду мен тазалау, арнайы күмде жұмыс істеу) білу және түсіндіру -6.4.5.1 Өзінің тәжірибесі мен біліміне сүйеніп, композицияның негізгі занылықтарын сактай отырып, артурул нысандардын дизайнны бойынша тапсырмалар орындау -6.1.5.2 Шыгармашылық идеяларын іске асыру үшін нобайлар, техникалық идеяларды құру. Нобай. §23.64-бет	4	14.02 20.02 24.02 27.02
42	Үйге арналған токыма бұйымдарының дизайнны (атжапқыш, асханалық бұйымдар). Идеяларды құру. Нобай. §23.64-бет	6.4.5.1 Өзінің тәжірибесі мен біліміне сүйеніп, композицияның негізгі тасілдерін, еңбек гигиенасы ережелерін (жұмыс орнын, құралдарды үйімдастыруду мен тазалау, арнайы күмде жұмыс істеу) білу және түсіндіру -6.1.4.1 Уақыт пен баска да факторларды ескере отырып, іс-әрекеттің реттілігін анықтау және жостарлау. -6.1.4.2 Материалдык шығынды аныктау (сандық көрсеткіштер бірізділігі. §24.66-бет	1	03.03 06.03 66.03
43	Бұйым дайындау. Бөлшектерді шишу. §25.68-бет	-6.2.3.1 Тігін машинасы және кол құралдарымен қайып тігу, сырғып тігу тіс түрлерін колдана отырып, токыма материалдарын шишу және оңдеу	1	10.03
44	Жеке беліктерін оңдеу.	6.2.2.2-Тігін бұйымдарын ылғалды-жылулық оңдеу режимдерін білу, сипаттау және оларды тәжірибелде колдану	2	13.03 14.03
45	§26.72-бет	6.2.6.2-Кол электрлі құралдары мен жабдықтарымен қаупісіз жұмыс жасау тасілдерін, еңбек гигиенасы ережелерін (жұмыс орнын, құралдарды үйімдастыруду мен тазалау, арнайы күмде жұмыс істеу) білу және түсіндіру -6.2.3.2 Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (токыма, табиги және жасанды) колдана отырып, бір оғім орындау	1	20.03
46	Материалды тандау және дайындау. Жұмысты орындау бірізділігі. §24.66-бет	-6.1.4.1 Уақыт пен баска да факторларды ескере отырып, іс-әрекеттің реттілігін анықтау және жостарлау. -6.1.4.2 Материалдык шығынды аныктау (сандық көрсеткіштер	1	06.03
47	Бұйым дайындау. Бөлшектерді шишу. §25.68-бет	-6.2.3.1 Тігін машинасы және кол құралдарымен қайып тігу, сырғып тігу тіс түрлерін колдана отырып, токыма материалдарын шишу және оңдеу	1	10.03
48	Жеке беліктерін оңдеу.	6.2.2.2-Тігін бұйымдарын ылғалды-жылулық оңдеу режимдерін білу, сипаттау және оларды тәжірибелде колдану	2	13.03 14.03
49	§27-28.76-78бет	6.2.6.2-Кол электрлі құралдары мен жабдықтарымен қаупісіз жұмыс жасау тасілдерін, еңбек гигиенасы ережелерін (жұмыс орнын, құралдарды үйімдастыруду мен тазалау, арнайы күмде жұмыс істеу) білу және түсіндіру -6.2.3.2 Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (токыма, табиги және жасанды) колдана отырып, бір оғім орындау	1	20.03
50	Белшектерді біркітіруду мен бұйымды безендіру	6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінің дайын жұмыстарын таныстыру (керме)	1	03.04
51		6.3.3.1-Пәннік терминологияны колдана отырып, өзінің және өзгелердін (суретшілер, коленершілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы колданылған әліс-тасілдерді (техникасы) салыстыру		
52				
53				

54 55	Қазак халкы мен түрлі халықтардың және де когамдық тамактану орындарындағы дастаркан басында өзін-өзі дұрыс ұстau ережелері. .	-6.2.4.1.Когамдық тамактану орындарында, казак халкы мен алем халықтарының мәдениетіндегі дастаркан басында өзін-өзі ұстau ережелерін салыстыру және сипаттау -6.2.4.3.Әртүрлі іс-шараға арналған дастарханды беzenдірудегі білімдері мен тәжірбесілік дағдыларын көрсету	2	04.04 10.04
56 57	Жартылай лайн өнімдерден тагамдар әзірлеу технологиясы §30.84-бет	-6.2.4.3.Жылдам орындалатын тагамдар мен десерт дайындау технологияларын білу және колдану -6.2.4.4 Әр түрлі тагамдарды лайындау үшін азық-түліктер, құрал-саймандар мен көрек-жарастарын анықтау және тандау	2	14.04 17.04
58 59	Тагамдарды жылдам әзірлеудің технологиясы. §31.86-бет	6.2.4.3-Жылдам орындалатын тагамдар мен десерт дайындау технологияларын білу және колдану -6.2.4.4 Әр түрлі тагамдарды лайындау үшін азық-түліктер, құрал-саймандар мен көрек-жарастарын анықтау және тандау	2	21.04 24.04
60 61 62	Десерт әзірлеу технологиясы §32.88-бет	6.2.4.3-Жылдам орындалатын тагамдар мен десерт дайындау технологияларын білу және колдану. -6.2.4.4 Әр түрлі тагамдарды лайындау үшін азық-түліктер, құрал-саймандар мен көрек-жарастарын анықтау және тандау 6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінің дайын жұмыстарын таныстыру (керме)	2	28.04 01.05 04.04
63 64	Гигиена ережелері. Бөлмені ылғалды және күргак тазалау жұмысы./ Гигиена ережелері. Бөлмені ылғалды және күргак тазалау жұмысы §33.90-бет.	-6.2.5.3 Тазалау күралдары, түрғын үйге койылатын гигиениалық талаптарды зерделеу және сипаттау 6.-Шектеуі колдауда тазалау күралдары мен тәсілдерін тандау және колдану	2	05.05 08.05
65 66	Киim (аяқ киim) күтімі мен оларды сактау §34.92-бет	6.2.5.5 Шектеуі колдауда мезгілдік киim мен аяқ-киимдерді күту мен ұзакка сактау ережелерін білу және ұстапу	2	12.05 15.05
67 68	Сәндік гүлдер түрлері. Гүл есіру шарашылығында көктемі жұмыстар. §35.94-бет	-6.2.5.1 Сәндік гүлдер түрлерін есіру технологиясын зерттеу және сипаттау 6.2.5.2-Сәндік бак есіру мен гүл есіру шарашылығында көктемі жұмыстар (топыракты өңдеу, зиянкес жәндіктерден көргөзу, ету мен отырызу) жүргізу 6.2.6.1-Кауіпсіздік техникасын кадағалап, онын маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен күралдарды колдану	2	19.05 22.05
Үй мәдениеті				